

Option Arts du Cirque Bac L



Lycée
Le Garros
Auch





« Le cirque n'est pas un spectacle, c'est une expérience de vie, c'est une façon de voyager dans notre propre vie. »
Federico Fellini

2013, classe de 1^{ère} option Arts du Cirque - Atelier acrobatie avec La Meute.



2011, Lycée Le Garros - Impromptu de Marc Pareti et Marlène Rubinelli-Giordano, collectif AOC.

Les arts du cirque au Lycée Le Garros, à Auch

Depuis 2012, l'Option Arts du Cirque Baccalauréat Littéraire vient enrichir l'identité artistique de l'établissement, aux côtés de l'option Cinéma Audio Visuel et de l'atelier du Spectateur.

Cet enseignement est dispensé à partir de la classe de **Seconde générale (enseignement d'exploration)** puis en **Première et Terminale Littéraire (enseignement de spécialité)**.

Il propose aux élèves qui en font le choix d'acquérir une **culture des arts liée au spectacle vivant** et les savoir-faire fondamentaux dans les différentes **techniques du cirque**. Les élèves engagés dans ce cursus passent une épreuve en classe de Terminale comptant pour l'obtention du **Baccalauréat littéraire**.

Au Lycée, un espace adapté à la pratique des arts du cirque vient compléter les infrastructures existantes à Auch dédiées à cette discipline.



2013, 2^{nde} et 1^{ère} L option Arts du Cirque Lycée Le Garros - présentation de fin d'atelier, au Pop Circus.

Préparer son Bac L option Arts du Cirque au Lycée Le Garros

L'enseignement des arts du cirque consiste en une initiation au cirque dans la singularité de son univers et la spécificité de ses formes. Il en privilégie la dimension créative et poétique. Le programme est constitué d'une **composante de pratique artistique** et d'une **composante culturelle**. L'**équipe pédagogique** de l'établissement est composée de trois enseignants d'EPS, d'une enseignante en lettres, de deux enseignantes en histoire-géographie et d'une enseignante en espagnol.

La pratique est enseignée par un intervenant de l'école de cirque du Pop Circus, en lien avec les enseignants d'EPS. Elle est complétée par de **nombreuses interventions artistiques** en lien avec CIRCa.

2^{nde} **Enseignement
d'exploration**
6 heures / semaine

Pratique artistique, 4h

Acquisition des savoir-faire fondamentaux et apprentissage des bases acrobatiques, du jeu d'acteur, de la danse. Découverte et perfectionnement dans les différentes familles de cirque (aérien, équilibre, acrobatie, manipulation d'objets). Créations et présentations publiques.

Composante culturelle, 2h

Approche sensible et analyse des spectacles de cirque dans la diversité de leurs formes pour enrichir les connaissances des élèves du spectacle vivant et de l'histoire du cirque. Etude des relations privilégiées entre les arts littéraires, circasiens, graphiques et chorégraphiques.





2013, 2nde et 1^{ère} option
Arts du Cirque Lycée
Le Garros - Présentation
de fin d'atelier, Pop Circus.

1^{ère}
et T.
Littéraire

Enseignement de spécialité

8 heures / semaine

En cycle terminal, cet enseignement, en cohérence avec la vocation culturelle de la série littéraire, approfondit la découverte du cirque initiée en 2nde.

Pratique artistique, 5h

Perfectionnement technique et artistique en lien avec une famille circassienne choisie par l'élève en début d'année de 1^{ère}. Poursuite du travail en acrobatie, danse et jeu d'acteur, ainsi que la mise en scène et la représentation en public.

Composante culturelle, 3h

Poursuite de l'approche sensible et raisonnée du spectacle de cirque pour enrichir les connaissances des élèves du spectacle vivant et de l'histoire du cirque en établissant un dialogue avec les autres disciplines.

Le journal de bord

Cet outil personnalisé retrace le parcours individuel de l'élève à travers des exemples de séances de travail et d'expériences pédagogiques, des spectacles vus, des livres lus, d'expositions visitées, de festivals suivis.

Bac L
option
cirque

Les épreuves du Bac

Coefficient : 6

Écrite 2 sujets au choix, durée
3h30, notée sur 20

Sujet 1 - À partir de documents textuels et iconographiques, le candidat doit inventer un projet personnel visant à la création d'une prestation en mettant en évidence ses connaissances et sa sensibilité artistique.

Sujet 2 - Le candidat doit mener une étude analytique de documents textuels et iconographiques ayant trait à un thème étudié dans le programme, en faisant appel à ses connaissances historiques, culturelles et artistiques tout en manifestant une prise de position personnelle.

Orale 30 mn, noté sur 20

Cette épreuve est composée de :

- une prestation originale au cours de laquelle l'élève est évalué sur l'utilisation artistique et technique qu'il fait d'au moins une famille choisie.
- un entretien sur la prestation du candidat permettant d'évaluer sa capacité à argumenter sur les aspects techniques

et artistiques de sa pratique. L'entretien est élargi à quelques aspects du journal de bord afin d'évaluer les connaissances culturelles du candidat.

Au-delà du Bac

L'Option Arts du Cirque permet d'éveiller la curiosité des élèves, de former leur sens esthétique et artistique, d'acquérir des méthodes de travail et d'enrichir leur culture personnelle à travers le plaisir de l'expérimentation et la connaissance d'œuvres artistiques variées.

Cet enseignement permet de poursuivre des études multiples et d'accéder à un cursus d'enseignement supérieur lié à un baccalauréat littéraire.

Il permet aussi d'intégrer une filière de formation supérieure dans les arts du cirque ou de cheminer vers d'autres formations artistiques ou culturelles.

Comment suivre l'option Arts du Cirque au Lycée Le Garros

Inscription

Demander un dossier de candidature au secrétariat du Lycée Le Garros par téléphone ou par courriel, ou le télécharger sur le site du lycée. Renvoyer le dossier complet au lycée avant la date indiquée.

Informations générales

L'enseignement d'exploration est ouvert à la candidature pour tous les élèves à l'entrée en Seconde générale, sous réserve de l'accord de passage du conseil de classe de 3^e. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà pratiqué le cirque.

Le dossier scolaire et la fiche projet de l'élève seront examinés à réception du dossier de candidature.

L'élève qui choisit cet enseignement est

dispensé de suivre les deux autres enseignements d'exploration obligatoires. Le reste du programme est identique à celui des autres classes de seconde.

Important

Si vous êtes passionnés par les arts du cirque et de profil plutôt littéraire, et même si vous n'avez pas suivi l'enseignement d'exploration en Seconde, vous pouvez envisager, au Lycée Le Garros, une poursuite d'études pour préparer le Bac Littéraire avec la spécialité Arts du Cirque. Renseignez-vous auprès du Lycée Le Garros.

Internat au Lycée Le Garros

Il existe une possibilité d'hébergement en internat au Lycée Le Garros du dimanche soir au vendredi. Des solutions d'hébergement exceptionnelles sont envisageables le week-end.

Lycée Le Garros

1 bis rue Darwin BP 60529
32021 Auch cedex 9 - Tél. 05 62 60 15 30
Mail : 0320067z@ac-toulouse.fr
Site : <http://le-garros.entmip.fr>

Auch, terre de cirque

Depuis plus de vingt ans, la ville d'Auch s'est imposée comme la capitale des arts du cirque avec notamment le Festival CIRC'a qui est devenu le principal rendez-vous du cirque actuel en France et le principal carrefour pédagogique des écoles de cirque.

A noter également, l'ouverture en août 2012 du CIRC (Centre d'Innovation et de Recherche Circassien), équipement dédié aux arts du cirque, mais aussi la forte présence d'artistes, d'écoles de cirque, de lieux de diffusion et de création artistique sur l'ensemble de la région Midi-Pyrénées, ainsi que de nombreux projets cirque menés par les établissements scolaires chaque année de la maternelle au lycée.

2012, Festival
du cirque actuel
de CIRC'a -
Parade des écoles
de cirque.





CIRCa, le partenaire culturel de l'option Arts du Cirque

CIRCa met en œuvre **toutes ses ressources** pour accompagner cet enseignement. A travers ce partenariat, les élèves participent au **Festival du cirque actuel** (octobre), et tout au long de l'année, des **sorties culturelles** sont organisées, ainsi que des **rencontres avec des artistes** (spectacles, répétitions publiques dans le cadre de résidences de création, master class, rencontres avec des professionnels...). **CIRCa** pôle national des arts du cirque, mène un projet pluriel associant une saison culturelle pluridisciplinaire, une itinérance sous chapiteau, le soutien à la création dans le domaine des arts du cirque et le développement du Festival CIRCa. Pour renforcer la mission d'accueil d'équipes artistiques en résidence, CIRCa est doté d'un équipement adapté aux

techniques de cirque: le **Centre d'Innovation et de Recherche Circassien (CIRC)**.

CIRCa pôle national des arts du cirque
CIRC - allée des Arts - 32000 Auch
Tél. 05 62 61 65 02 - www.circa.auch.fr

Le cadre institutionnel

L'Option Arts du Cirque au Lycée Le Garros est rendue possible grâce aux actions et aux volontés conjointes de l'Académie de Toulouse et de la DRAC Midi-Pyrénées qui mettent en place les moyens nécessaires à la mise en œuvre de cet enseignement, trouvant ici toute sa pertinence au regard de la forte identité cirque de la région Midi-Pyrénées.



en lien avec...

L'école de cirque du Pop Circus

Créée en 1975, l'école de cirque du Pop Circus est l'une des plus anciennes écoles de cirque de France. Elle est membre de la Fédération Française des Ecoles de Cirque (FFEC) depuis 1988.

Cette école développe une pédagogie originale basée sur la **transmission entre les jeunes**, dans une démarche qui favorise la dynamique de groupe basée sur une **responsabilisation des jeunes afin d'évoluer ensemble**.

Le local est équipé en fixe d'un mini-voilant, d'un mât chinois, d'un cadre aérien et d'un portique autonome pour les aériens, d'une surface de tatami de 8 m x 8 m, d'un fil ancré, d'un lieu de jonglage et monocycle.

Le Pop Circus mène tout au long de l'année des projets en milieu scolaire autour des arts du cirque.

Ecole de cirque du Pop Circus
rue du Gal de Gaulle - 32000 Auch
Tél. 05 62 05 40 36 - www.popcircus.voila.net



2013,
2nde et 1^{ère}e L
option Arts du
Cirque Lycée
Le Garros -
Présentation
de fin d'atelier,
Pop Circus.

2013, les élèves
de 2nde option
Arts du Cirque du
Lycée Le Garros
en visite au CIRC.



Les points forts de cet enseignement

- . un **partenariat culturel solide** avec CIRCa pôle national des arts du cirque, en lien avec l'école de cirque du Pop Circus à Auch.
- . des **rencontres régulières avec des artistes en résidence** au CIRC.
- . les **Master Class avec des artistes** sur des thématiques spécifiques.
- . **10 sorties culturelles et découvertes de spectacles** annuelles.
- . la participation au **Festival du cirque actuel de CIRCa** (Scènes ouvertes, ateliers, spectacles, rencontres avec des artistes).
- . Des **équipements et des infrastructures** adaptés à l'apprentissage et à la pratique du cirque
- . L'environnement culturel riche : **Auch, capitale des arts du cirque et Midi-Pyrénées, terre de cirque.**
- . La possibilité d'**approfondir la pratique des arts du cirque** en s'inscrivant à l'école du Pop Circus et à l'UNSS.